

[567]

Liebe (G... A...)

*Universitätskupferstecher zu Halle: geb. zu ...*

Die Chymie und Magie, nach *Allesandro Magnasco*. 1769.

Ein Wirtshaus, nach *Hannibal Caracci*. 1770.

Nordalbingische Luftgegenden. 1771.

Juno, wie sie dem Argus das Vieh übergiebt.

Zollikofer, nach *Bause's* Porträt.

Das Bildnis des Schauspielers Reinecke, nach einer Zeichnung von *Seydelmann*.

Viele Kupferstiche im Gothaischen Theaterkalender.

Mehrere Vignetten zu neuen Büchern.

*Vergl.* Wochenblatt für das schöne Geschlecht 1779. Heft 1. S. 26.